

**DETERMINAZIONE del RESP del COORDINAMENTO n. 519 del 23 novembre 2022**

**Oggetto** – PIANO SVILUPPO E COESIONE (PSC) DELLA REGIONE MOLISE APPROVATO DAL CIPRESS NELLA SEDUTA DEL 29 APRILE 2021 CON DELIBERA N. 20. CODICE PSCMOLISE. DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE N. 279 DEL 12 AGOSTO 2021 E N. 38 DEL 16 FEBBRAIO 2022. SEZIONE ORDINARIA. AREA TEMATICA 06- CULTURA – SETTORE DI INTERVENTO 06.02- ATTIVITA' CULTURALI. DELIBERAZIONI DI GIUNTA REGIONALE N. 24 DEL 31 GENNAIO 2022 E N. 130 DEL 28 APRILE 2022. PROGETTO “CULTURA 2022”-*Stagione teatrale 2022/2023- Determinazione a contrarre e contestuale affidamento diretto servizi di rappresentazione spettacoli alle compagnie, formazioni artistiche teatrali e musicali. CODICE CUP H19I22000290008.*

**IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO**

PREMESSO che:

- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 24 del 31 GENNAIO 2022 ha approvato la proposta di riprogrammazione delle risorse del FSC prive di obbligazioni giuridicamente vincolanti, riferite alla Sezione ordinaria del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise;
- nella suindicata delibera di giunta regionale, la Fondazione Molise Cultura è risultata assegnataria di interventi a valere sull'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITA' CULTURALI per la realizzazione di "Interventi per la promozione della cultura, dell'arte e dello spettacolo da realizzarsi tramite la Fondazione Molise Cultura" con un importo allocato pari a € 491.000,00 a carico del FSC;
- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 130 del 28 APRILE 2022 ha approvato la scheda relativa al progetto "CULTURA 2022" CUP: H19I22000290008, del costo totale di € 600.000,00, che attiva risorse del FSC pari ad € 491.000,00 nell'ambito dell'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITA' CULTURALI del PSC Molise, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura;
- i nuovi progetti/operazioni da finanziare dovranno conseguire l'obbligazione giuridicamente vincolante entro il 31/12/2022;

CONSIDERATO che:

- il progetto "CULTURA 2022" è articolato in una serie di eventi, tra i quali figurano anche, a titolo non esaustivo: SONIKA POIETIKA 2022, POIETIKA 2022, RASSEGNE TEATRALI, ecc.;
- gli eventi di cui sopra sono orientati al perseguimento dei seguenti obiettivi: - garantire la fruizione di attività e beni culturali, per il miglioramento della qualità della vita e per l'incremento dei livelli di formazione e informazione, preservando il pluralismo dell'offerta; - facilitare la diffusione della cultura sul territorio, migliorandone l'accessibilità e la fruizione; - favorire l'incontro della rete dei servizi culturali locali con le opportunità turistiche anche al fine di creare percorsi di visita ed itinerari turistici; - garantire il coinvolgimento territoriale nei singoli interventi mediante la diffusione omogenea sul piano quantitativo e qualitativo delle azioni, ponendo attenzione alle vocazioni e alle specificità dei singoli territori; - sostenere il valore aggiunto delle capacità degli artisti ed operatori culturali molisani creando le condizioni per una proiezione oltre i confini regionali; - valorizzare il patrimonio umano, storico, artistico, culturale regionale diversificandone l'offerta; - favorire lo sviluppo di azioni di marketing territoriale, sia a livello nazionale che internazionale, mediante un brand realizzato ad hoc e connesso ad ogni singolo evento; - valorizzare le forme di aggregazione e l'associazionismo diffuso al fine di costituire una comunità regionale maggiormente coesa;

VERIFICATO che per la realizzazione di tutte le attività previste dal progetto "CULTURA 2022" si dovranno obbligatoriamente assumere impegni giuridicamente vincolanti entro e non oltre il 31 dicembre 2022, al fine di evitare la perdita delle risorse assegnate;

RICHIAMATA la nota di Prot. n. 68/22 del 21/02/2022 con la quale il Presidente della Fondazione Molise Cultura nomina il Responsabile del Coordinamento Sandro Arco quale Responsabile Unico del Procedimento del Progetto "CULTURA 2022";

**DATO ATTO**

- che il C.d.A della Fondazione nell'ambito del Progetto "Cultura 2022", nella seduta del 08/07/2022, nel prendere atto della D.G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022 e del relativo finanziamento concesso, ha approvato la programmazione e il relativo stanziamento di tutti gli eventi da realizzare, stabilendo contestualmente i costi da imputare sul quadro economico del Progetto stesso, compatibilmente con l'evoluzione della situazione sanitaria determinata dal Covid-19;
- che lo stesso CdA nella seduta del 08/07/2022 ha approvato il progetto esecutivo ed il relativo quadro economico, prevedendo per tale azione una dotazione finanziaria totale di € 600.000,00, e la programmazione degli eventi ed il relativo piano economico;
- che all'interno del progetto "Cultura 2022" di cui alle DGR n. 24/2022 e n. 130/2022 sono previsti una serie di eventi e rassegne, tra i quali figura anche la Stagione Teatrale 2022/2023 da realizzarsi tra il ottobre 2022 e aprile 2023 presso il Teatro Savoia di Campobasso;
- che il CdA della Fondazione nella seduta del 14/11/2022 ha deliberato di rimodulare il progetto esecutivo ed il relativo quadro economico del Progetto "Cultura2022" di cui alle D.G.R. n. 24 e 130/2022, approvando a ratifica l'inserimento nella stagione teatrale 2022/23, fuori abbonamento, della replica dello spettacolo "Giulietta e Romeo" a cura del Balletto di Roma scarl in data 22/10/2022 e dello spettacolo "Grease" a cura della Compagnia della Rancia srl in data 22/11/2022;
- che nella medesima seduta del 14/11/2022, il CdA della Fondazione ha disposto di inserire nella stagione teatrale 2022/23, fuori abbonamento, anche gli spettacoli "JP & THE SOUL VOICES" in data 18/12/2022 e lo spettacolo "Pierino, il lupo e l'altro" concerto di Ensemble Symphony Orchestra con il racconto di Arturo Brachetti da realizzarsi presso il Teatro Savoia di Campobasso;
- che il Regolamento Organizzativo della Fondazione Molise Cultura disciplina compiti e facoltà delle decisioni del Presidente e dei membri del CdA;

PRESO ATTO del seguente prospetto finanziario, contenente le proposte di spettacolo individuate, con relativi costi e spettanze richieste per la rappresentazione degli spettacoli indicati per un importo complessivo di € 51.150,00 (euro cinquantunomilacentocinquanta/00) (IVA inclusa):

<b>Spettacolo</b>	<b>Ragione sociale Compagnia</b>	<b>Importo imponibile</b>	<b>Importo con iva</b>	<b>CIG</b>
Giulietta e Romeo 22/10/2022 Ore 21.00	Balletto di Roma Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l.  C.F. e P.IVA 11205521005	10.000,00 €	11.000,00 €	ZAB3805EE0
Grease 22/11/2022 Ore 21.00	Compagnia della Rancia s.r.l  C.F. e P.IVA 01262820432	13.000,00 €	14.300,00 €	ZE03806551
JP & The Soul Voices 18/12/2022 Ore 18.30	Vertigomusic Srls  C.F. e P.IVA 03891130126	4.500,00 €	4.950,00 €	ZB938B8FA8

"Pierino, il lupo e l'altro" concerto di Ensemble Symphony Orchestra con il racconto di Arturo Brachetti 23/12/2022 Ore 21.00	ENFI TEATRO SRL C.F. e P.IVA 11227081004	19.000,00 €	20.900,00 €	ZEA38B9214
--	--	-------------	-------------	------------

#### VERIFICATO

- che l'art. 32 comma 2 del D. Lgs 50/2016 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- che l'art.36, comma 2, lettere a) del D. Lgs 50/2016 stabilisce che per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- che l'art. 37 comma 1 del D. Lgs 50/2016 stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza e dai soggetti aggregatori;
- che l'art art. 63 del D. Lgs 50/2016 regola l'uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara e stabilisce al comma 1 che: *"Nei casi e nelle circostanze indicati nei seguenti commi, le amministrazioni aggiudicatrici possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dando conto con adeguata motivazione, nel primo atto della procedura, della sussistenza dei relativi presupposti"* e al comma 2 lettera b) punto 1: *" quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica"*;
- che alla data odierna non sono attive Convenzioni Consip e non sono presenti bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.Pa). per i servizi da affidare;

VISTE le Linee Guida Anac n. 4 in materia di sotto soglia, dalle quale si evince – entro tale soglia – di procedere all'affidamento con verifiche semplificate sull'affidatario. Ovvero la stazione appaltante potrà procedere con determina a contrarre semplificata anche nelle motivazioni e verificando che l'affidatario abbia il DURC regolare, che non abbia particolari segnalazioni sul Casellario dell'Anac e che abbia rilasciato una autocertificazione ai sensi del DPR 445 del 2000 relativa alla mancanza di cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50 del 2016;

PRESO ATTO della L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

DATO ATTO che le compagnie indicate nella precedente tabella sono le uniche distributrici ed esecutrici degli spettacoli elencati e che il servizio sopra descritto si configura come rappresentazione artistica unica, la cui particolare natura non comparabile consente unicamente l'affidamento diretto ad un unico operatore economico determinato ai sensi di quanto disposto dall'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1 del D. Lgs 50/2016;

RITENUTI congrui gli importi sopraindicati, data la tipologia delle prestazioni da eseguire, in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative presenti sul mercato, pur comunque non essendo comparabile l'ideazione artistica delle attività;

#### PRESO ATTO

- della conformità di tali eventi nonché della relativa coerenza rispetto alle aspettative della Fondazione Molise Cultura;
- che le proposte artistico-culturali sopra indicate sono meritevoli di apprezzamento e completano quanto indicato nel progetto esecutivo approvato con delibera del CdA del 08/07/2022 e rimodulato con delibera del CdA del 14/11/2022;

#### ACCERTATO

che la spesa complessiva di **€ 51.150,00 (euro cinquantunomilacentocinquanta/00) (IVA inclusa)** trova copertura finanziaria sul bilancio di previsione anno 2022 e che sarà imputata sul capitolo 421- Progetti speciali del Bilancio 2022, attinenti alle finalità del presente provvedimento;

- che con la stipula del relativo contratto le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, come stabilito dall'art. 3 della Legge n. 136/2010 e che l'inottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione dei contratti, per cui si indicano di seguito il relativo codice CUP: H19I22000290008 e si fa riferimento ai suindicati Codici CIG;
- che il programma dei pagamenti conseguente all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio;

ACQUISITI i Durc regolari delle compagnie e formazioni/associazioni artistiche teatrali e musicali in oggetto;

#### VISTI:

- il Decreto Legislativo n. 50/2016 e ss.mm.ii;
- il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura, il vigente Regolamento di Contabilità e lo Statuto della stessa Fondazione;
- il D.L.vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari – di cui è responsabile il funzionario incaricato dall'ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter provvedere in merito

### ***DETERMINA***

- di assumere le premesse quali parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di confermare a ratifica l'affidamento diretto dei servizi di rappresentazione artistica degli spettacoli "Giulietta e Romeo" a cura del Balletto di Roma scarl in data 22/10/2022 e dello spettacolo "Grease" a cura della Compagnia della Rancia srl in data 22/11/2022, relativi alla Stagione teatrale 2022/2023 tenutisi presso il Teatro Savoia di Campobasso, di cui al Progetto "Cultura 2022" di cui alle Delibere di G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. , per le motivazioni citate in premessa, alle compagnie indicate di seguito e per gli importi successivamente specificati, come da addendum contrattuali rispettivamente al Rep. n.

454/2022 e n. 494/2022, per un importo di € 25.300,00 (euro venticinquemilatrecento/00) iva inclusa:

Spettacolo	Ragione sociale Compagnia	Importo comprensivo di IVA	CIG	Durc scadenza
Giulietta e Romeo 22/10/2022 Ore 21.00	Balletto di Roma Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l.  C.F. e P.IVA 11205521005	11.000,00 €	ZAB3805EE0	Prot. INPS_32813628 Del 23/09/2022  Scadenza 21/01/2023
Grease 22/11/2022 Ore 21.00	Compagnia della Rancia s.r.l  C.F. e P.IVA 01262820432	14.300,00 €	ZE03806551	Prot. INAIL_35167542 Del 21/10/2022  Scadenza 18/02/2023

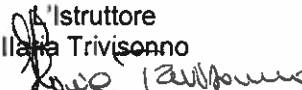
- di affidare direttamente i servizi di rappresentazione degli spettacoli relativi alla Stagione teatrale 2022/2023 da svolgersi presso il Teatro Savoia di Campobasso, di cui al Progetto "Cultura 2022" di cui alle Delibere di G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. , per le motivazioni citate in premessa, alle seguenti compagnie e formazioni artistiche teatrali e musicali per gli spettacoli e gli importi di seguito indicati, per un importo di € 25.850,00 (euro venticinquemilaottocentocinquanta/00) iva inclusa:

Spettacolo	Ragione sociale Compagnia	Importo comprensivo di IVA	CIG	Durc scadenza
JP & The Soul Voices 18/12/2022 Ore 18.30	Vertigomusic Srls  C.F. e P.IVA 03891130126	4.950,00 €	ZB938B8FA8	Prot. INAIL_35335857 Del 02/11/2022  Scadenza 02/03/2023
"Pierino, il lupo e l'altro" concerto di Ensemble Symphony Orchestra con il racconto di Arturo Brachetti 23/12/2022 Ore 21.00	ENFI TEATRO SRL  C.F. e P.IVA 11227081004	20.900,00 €	ZEA38B9214	Prot. INPS_33710353 Del 23/11/2022  Scadenza 23/03/2023



- di prendere atto che la spesa complessiva relativa ai suddetti affidamenti è pari ad **€ 51.150,00 (euro cinquantunomilacentocinquanta/00) (IVA inclusa)**;
- di prendere atto che per lo spettacolo "JP & The Soul Voices" del 18/12/2022 è stato stabilito il prezzo dei biglietti pari ad € 10,00 (biglietto unico), mentre per lo spettacolo Pierino, il lupo e l'altro" concerto di Ensemble Symphony Orchestra con il racconto di Arturo Brachetti si mnterranno i prezzi dei biglietti relativi alla stagione teatrale 2022/23
- di dare mandato agli uffici competenti di predisporre i successivi provvedimenti consequenziali, nonché di formalizzare i suddetti affidamenti mediante stipula di appositi contratti in cui verranno dettagliati i servizi da rendere ed i relativi compensi;
- di prendere atto che la spesa prevista sarà imputata sul capitolo 421- Progetti speciali del Bilancio 2022, attinenti alle finalità del presente provvedimento, e di impegnare la somma complessiva di ad € 51.150,00 (euro cinquantunomilacentocinquanta/00) (IVA inclusa) sul Bilancio di previsione anno 2022;
- di prendere atto che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indicano di seguito il relativo codice CUP: H19I22000290008 e si fa riferimento ai suindicati Codici CIG;
- di prendere atto che il pagamento avverrà a seguito di presentazione di regolare fattura elettronica o equivalente documento contabile e previa verifica dei requisiti richiesti dalla normativa vigente;
- di dare atto che il presente provvedimento è assoggettato al D.lgs. n. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art.18 del D.L. 83/2012 convertito in legge n. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella pubblica amministrazione, e che si assolve agli obblighi previsti 23 del citato decreto mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente";
- di dare atto che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso, li 23/11/2022

Istruttore  
 Ilaria Trivisonno  


Il Responsabile del Coordinamento

  
 Sandro Arco  
