

DETERMINAZIONE del RESP del COORDINAMENTO n. 60 del 22 DIC. 2022

Oggetto: PIANO SVILUPPO E COESIONE (PSC) DELLA REGIONE MOLISE APPROVATO DAL CIPESS NELLA SEDUTA DEL 29 APRILE 2021 CON DELIBERA N. 20. CODICE PSCMOLISE. DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE N. 279 DEL 12 AGOSTO 2021 E N. 38 DEL 16 FEBBRAIO 2022. SEZIONE ORDINARIA. AREA TEMATICA 06-CULTURA – SETTORE DI INTERVENTO 06.02- ATTIVITA' CULTURALI. DELIBERAZIONI DI GIUNTA REGIONALE N. 24 DEL 31 GENNAIO 2022 E N. 130 DEL 28 APRILE 2022. PROGETTO "CULTURA 2022" - Stagione teatrale 2022-2023 - Previsione ed impegno di spesa diritti SIAE per Spettacoli del 26 gennaio, 9 e 26 febbraio, 10 e 27 marzo, e 21 aprile 2023- CODICE CUP: H19I22000290008.

IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO

PREMESSO che:

- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 24 del 31 GENNAIO 2022 ha approvato la proposta di riprogrammazione delle risorse del FSC prive di obbligazioni giuridicamente vincolanti, riferite alla Sezione ordinaria del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise;
- nella suindicata delibera di giunta regionale, la Fondazione Molise Cultura è risultata assegnataria di interventi a valere sull'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITÀ CULTURALI per la realizzazione di "Interventi per la promozione della cultura, dell'arte e dello spettacolo da realizzarsi tramite la Fondazione Molise Cultura" con un importo allocato pari a € 491.000,00 a carico del FSC;
- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 130 del 28 APRILE 2022 ha approvato la scheda relativa al progetto "CULTURA 2022" CUP: H19I22000290008, del costo totale di € 600.000,00, che attiva risorse del FSC pari ad € 491.000,00 nell'ambito dell'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITÀ CULTURALI del PSC Molise, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura;
- i nuovi progetti/operazioni da finanziare dovranno conseguire l'obbligazione giuridicamente vincolante entro il 31/12/2022;

CONSIDERATO che:

- il progetto "CULTURA 2022" è articolato in una serie di eventi, tra i quali figurano anche, a titolo non esaustivo: SONIKA POIETIKA 2022, POIETIKA 2022, RASSEGNE TEATRALI, ecc.;
- gli eventi di cui sopra sono orientati al perseguimento dei seguenti obiettivi: - garantire la fruizione di attività e beni culturali, per il miglioramento della qualità della vita e per l'incremento dei livelli di formazione e informazione, preservando il pluralismo dell'offerta; - facilitare la diffusione della cultura sul territorio, migliorandone l'accessibilità e la fruizione; - favorire l'incontro della rete dei servizi culturali locali con le opportunità turistiche anche al fine di creare percorsi di visita ed itinerari turistici; - garantire il coinvolgimento territoriale nei singoli interventi mediante la diffusione omogenea sul piano quantitativo e qualitativo delle azioni, ponendo attenzione alle vocazioni e alle specificità dei singoli territori; - sostenere il valore aggiunto delle capacità degli artisti ed operatori culturali molisani creando le condizioni per una proiezione oltre i confini regionali; - valorizzare il patrimonio umano, storico, artistico, culturale regionale diversificandone l'offerta; - favorire lo sviluppo di azioni di marketing territoriale, sia a livello nazionale che internazionale, mediante un brand realizzato ad hoc e connesso ad ogni singolo evento; - valorizzare le forme di aggregazione e l'associazionismo diffuso al fine di costituire una comunità regionale maggiormente coesa;

DATO ATTO che con nota di Prot. n. 68/22 del 21/02/2022 il Presidente della Fondazione Molise Cultura nomina il Responsabile del Coordinamento Sandro Arco quale Responsabile Unico del Procedimento del Progetto "CULTURA 2022";

PRESO ATTO

- che il C.d.A della Fondazione nell'ambito del Progetto "Cultura 2022", nella seduta del 08/07/2022, nel prendere atto della D.G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022 e del relativo finanziamento concesso, ha approvato la programmazione e il relativo stanziamento di tutti gli eventi da realizzare, stabilendo contestualmente i costi da imputare sul quadro economico del Progetto stesso, compatibilmente con l'evoluzione della situazione sanitaria determinata dal Covid-19;
- che lo stesso CdA nella seduta del 08/07/2022 ha approvato il progetto esecutivo ed il relativo quadro economico, prevedendo per tale azione una dotazione finanziaria totale di € 600.000,00, e la programmazione degli eventi ed il relativo piano economico;
- che all'interno del progetto "Cultura 2022" di cui alle DGR n. 24/2022 e n. 130/2022 sono previsti una serie di eventi e rassegne, tra i quali figura anche la Stagione Teatrale 2022/2023 da realizzarsi tra il ottobre 2022 e aprile 2023 presso il Teatro Savoia di Campobasso;
- che il CdA della Fondazione nella seduta del 14/11/2022 ha deliberato di rimodulare il progetto esecutivo ed il relativo quadro economico del Progetto "Cultura 2022" di cui alle D.G.R. n. 24 e 130/2022, inserendo nella stagione teatrale 2022/23, fuori abbonamento, n. 4 spettacoli della replica dello spettacolo "Giulietta e Romeo" a cura del Balletto di Roma scarl in data 22/10/2022 e dello spettacolo "Grease" a cura della Compagnia della Rancia srl in data 22/11/2022;
- che nella medesima seduta del 14/11/2022, il CdA della Fondazione ha disposto di inserire nella stagione teatrale 2022/23, fuori abbonamento, anche gli spettacoli "JP & THE SOUL VOICES" in data 18/12/2022 e lo spettacolo "Pierino, il lupo e l'altro" concerto di Ensemble Symphony Orchestra con il racconto di Arturo Brachetti da realizzarsi presso il Teatro Savoia di Campobasso;
- che il Regolamento Organizzativo della Fondazione Molise Cultura disciplina compiti e facoltà delle decisioni del Presidente e dei membri del CdA;

VISTE la determinazioni n. 425 del 05/10/2022 e n. 519 del 23/11/2022 con le quali si affidano direttamente i servizi di rappresentazione degli spettacoli in programma per la suddetta stagione teatrale alle compagnie individuate;

VISTI i relativi contratti Reg. Rep. n. 488 del 09/11/2022, n. 520 del 04/11/2022, n. 528 del 24/11/2022, n. 586 del 15/12/2022, n. 587 del 15/12/2022, n. 594 del 20/12/2022 stipulati tra la Fondazione e le suddette compagnie;

RILEVATO che i relativi spettacoli dovranno regolarmente svolgersi da gennaio ad aprile 2023 nel rispetto dei termini contrattuali;

ACQUISITI i DURC regolari delle stesse compagnie di cui ai prot. INPS n. 33908457, n. 32603774, n. 32513810, n. 32857017 e prot. INAIL n. 35321466, n. 34575034 con scadenza, rispettivamente, al 06/04/2023, al 05/01/2023, al 27/12/2022, al 25/01/2023, al 02/03/2023 e al 10/01/2023, conservati agli atti presso gli Uffici della Fondazione;

DATO ATTO che la suddetta spesa viene imputata sul capitolo 421 - Progetti Speciali del Bilancio 2022, attinenti alle finalità del presente provvedimento;

PRESO ATTO della L. 241 del 7/8/1990, recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo";

CONSIDERATO che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti e affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il CUP relativo alla presente procedura: Codice CUP: H19I22000290008;

DATO ATTO che al riguardo la Fondazione, quale Ente organizzatore e finanziatore dei suddetti eventi, è tenuta alla richiesta del permesso generale presso la SIAE di Campobasso per la realizzazione degli spettacoli inseriti nella Stagione teatrale 2022-2023 e al pagamento dei dovuti diritti SIAE;

VISTA la normativa vigente in materia di diritti d'autore;

PRESO ATTO che il mero versamento dei diritti di autore alla SIAE non è soggetto agli obblighi di pubblicazione dei dati di cui al D.Lgs n. 33/2013;

CONSIDERATO che il versamento medesimo non è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010, con relativa acquisizione del CIG presso l'ANAC e alla richiesta del Documento Unico di Regolarità Contributiva, poiché l'art. n. 180 della legge n. 633/1941 sul diritto d'autore attribuisce alla SIAE (ente pubblico economico a base associativa ai sensi dell'art. 1 della legge n. 2/2008) in via esclusiva l'attività di intermediazione, per conto degli aventi diritto, dei diritti di utilizzazione economica delle opere dell'ingegno;

ATTESO, dunque, che rientra nei compiti istituzionali della SIAE l'attività di riscossione dei relativi proventi il cui versamento si configura come obbligo derivante dalla legge e che, pertanto, il pagamento dei diritti d'autore alla SIAE non rientra nell'ambito delle procedure di appalto che, diversamente, comporterebbero la richiesta di CIG e DURC, nonché l'osservanza dei connessi obblighi di trasparenza;

CONSIDERATO che la Fondazione ha effettuato una stima degli oneri da corrispondere alla SIAE per i suddetti spettacoli che si realizzeranno tra gennaio e aprile 2023;

DATO ATTO che il pagamento avverrà a seguito di emissione di regolare fattura dalla SIAE, ente preposto dalla legge al controllo e alla riscossione;

RITENUTO, conseguentemente, di dover impegnare la spesa preventivata degli oneri da corrispondere alla SIAE in complessivi € 8.500,00 (ottomilacinquecento/00 euro) iva e oneri inclusi;

VISTI:

- il Decreto Legislativo n. 50/2016 e ss.mm.ii;
- il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura e lo Statuto della stessa Fondazione;
- il D.L. vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari – di cui è responsabile il funzionario incaricato dall'ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter procedere in merito

DETERMINA

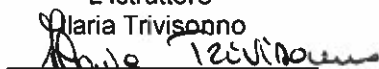
- di assumere le premesse quali parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di impegnare la somma complessiva di € 8.500,00 (ottomilacinquecento/00 euro) iva e oneri inclusi in favore della SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori) per l'assolvimento degli obblighi di pagamento dei dovuti diritti d'autore per gli spettacoli di cui alla Stagione teatrale 2022-2023 da svolgersi nel periodo gennaio-aprile 2023 presso il Teatro Savoia di Campobasso e rientranti nel progetto "Cultura 22" di cui alle D.G.R. n. 24 e n. 130/2022, imputando la spesa sul capitolo sul capitolo 421 - Progetti Speciali del Bilancio 2022, attinenti alle finalità del presente provvedimento;
- di considerare il presente provvedimento soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il relativo Codice CUP: H19I22000290008;
- di dare atto che il presente provvedimento è assoggettato al D.lgs. n. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art.18 del D.L. 83/2012 convertito in legge n. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella pubblica amministrazione;
- di dare atto che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso, 22 DIC, 2022

L'Istruttore

Maria Trivisonno



Il Responsabile del Coordinamento

Sandro Arco

