

**DETERMINAZIONE del RESP. del COORDINAMENTO n. 388 del 22 Settembre 2022**

**Oggetto:** PIANO SVILUPPO E COESIONE (PSC) DELLA REGIONE MOLISE APPROVATO DAL CIPESS NELLA SEDUTA DEL 29 APRILE 2021 CON DELIBERA N. 20. CODICE PSCMOLISE. DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE N. 279 DEL 12 AGOSTO 2021 E N. 38 DEL 16 FEBBRAIO 2022. SEZIONE ORDINARIA. AREA TEMATICA 06-CULTURA – SETTORE DI INTERVENTO 06.02- ATTIVITA' CULTURALI. DELIBERAZIONI DI GIUNTA REGIONALE N. 24 DEL 31 GENNAIO 2022 E N. 130 DEL 28 APRILE 2022. PROGETTO "CULTURA 2022"- Manifestazione "**Poietika 2022**"- *Determinazione a contrarre e contestuale affidamento diretto servizi di prestazione artistica/educativa/culturale a formazioni/associazioni/fondazioni artistiche e culturali e a soggetti privati* – **CODICE CUP H19I22000290008**

**IL RESPONSABILE del COORDINAMENTO**

PREMESSO che:

- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 24 del 31 GENNAIO 2022 ha approvato la proposta di riprogrammazione delle risorse del FSC prive di obbligazioni giuridicamente vincolanti, riferite alla Sezione ordinaria del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise;
- nella suindicata delibera di giunta regionale, la Fondazione Molise Cultura è risultata assegnataria di interventi a valere sull'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITA' CULTURALI per la realizzazione di "Interventi per la promozione della cultura, dell'arte e dello spettacolo da realizzarsi tramite la Fondazione Molise Cultura" con un importo allocato pari a € 491.000,00 a carico del FSC;
- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 130 del 28 APRILE 2022 ha approvato la scheda relativa al progetto "CULTURA 2022" CUP: H19I22000290008, del costo totale di € 600.000,00, che attiva risorse del FSC pari ad € 491.000,00 nell'ambito dell'Area Tematica 06 – CULTURA, settore di intervento 06.02 - ATTIVITA' CULTURALI del PSC Molise, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura;
- i nuovi progetti/operazioni da finanziare dovranno conseguire l'obbligazione giuridicamente vincolante entro il 31/12/2022;

CONSIDERATO che:

- il progetto "CULTURA 2022" è articolato in una serie di eventi, tra i quali figurano anche, a titolo non esaustivo: SONIKA POIETIKA 2022, POIETIKA 2022, RASSEGNE TEATRALI, ecc.;
- gli eventi di cui sopra sono orientati al perseguimento dei seguenti obiettivi: - garantire la fruizione di attività e beni culturali, per il miglioramento della qualità della vita e per l'incremento dei livelli di formazione e informazione, preservando il pluralismo dell'offerta; - facilitare la diffusione della cultura sul territorio, migliorandone l'accessibilità e la fruizione; - favorire l'incontro della rete dei servizi culturali locali con le opportunità turistiche anche al fine di creare percorsi di visita ed itinerari turistici; - garantire il coinvolgimento territoriale nei singoli interventi mediante la diffusione omogenea sul piano quantitativo e qualitativo delle azioni, ponendo attenzione alle vocazioni e alle specificità dei singoli territori; - sostenere il valore aggiunto delle capacità degli artisti ed operatori culturali molisani creando le condizioni per una proiezione oltre i confini regionali; - valorizzare il patrimonio umano, storico, artistico, culturale regionale diversificandone l'offerta; - favorire lo sviluppo di azioni di marketing territoriale, sia a livello nazionale che internazionale, mediante un brand realizzato ad hoc e connesso ad ogni singolo evento; - valorizzare le forme di aggregazione e l'associazionismo diffuso al fine di costituire una comunità regionale maggiormente coesa;

VERIFICATO che per la realizzazione di tutte le attività previste dal progetto "CULTURA 2022" si dovranno obbligatoriamente assumere impegni giuridicamente vincolanti entro e non oltre il 31 dicembre 2022, e che,

nelle more della stipula del provvedimento di Concessione tra le parti, la Fondazione Molise Cultura intende individuare i fornitori di beni e servizi per l'attuazione del progetto di che trattasi al fine di evitare la perdita delle risorse assegnate;

RICHIAMATA la nota di Prot. n. 68/22 del 21/02/2022 con la quale il Presidente della Fondazione Molise Cultura nomina il Responsabile del Coordinamento Sandro Arco quale Responsabile Unico del Procedimento del Progetto "CULTURA 2022";

#### DATO ATTO

- che il C.d.A della Fondazione nell'ambito del Progetto "Cultura 2022", nella seduta del 08/07/2022, nel prendere atto della D.G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022 e del relativo finanziamento concesso, ha approvato la programmazione e il relativo stanziamento di tutti gli eventi da realizzare, stabilendo contestualmente i costi da imputare sul quadro economico del Progetto stesso, compatibilmente con l'evoluzione della situazione sanitaria determinata dal Covid-19;
- che lo stesso CdA nella seduta del 08/07/2022 ha approvato il progetto esecutivo ed il relativo quadro economico, prevedendo per tale azione una dotazione finanziaria totale di € 600.000,00, e la programmazione degli eventi ed il relativo piano economico;
- che all'interno del progetto "Cultura 2022" di cui alle DGR n. 24/2022 e n. 130/2022 sono previsti una serie di eventi e rassegne, tra i quali figura anche la manifestazione "Poietika 2022" da realizzarsi tra il 28 settembre ed il 02 ottobre 2022;
- che il Regolamento Organizzativo della Fondazione Molise Cultura disciplina compiti e facoltà delle decisioni del Presidente e dei membri del CdA;

#### VISTA

- la relazione illustrativa, allegata alla sopracitata delibera di CdA, a farne parte integrale e sostanziale, nella quale è descritta un'articolata programmazione artistica/culturale di indubbio interesse, qualità e diversificazione della proposta culturale e di spettacolo;
- la nota a firma della Presidente della Fondazione Molise Cultura di prot. n. 628/22 del 29/08/2022 e relativi allegati;

#### PRESO ATTO

- che all'interno della manifestazione "Poietika 2022" sono previsti i seguenti eventi, così come proposto dal curatore artistico incaricato:

##### Mercoledì 28/09/2022:

- Joumana Haddad dialoga con il Prof. Valentino Camposarcone presso Auditorium Palazzo GIL ORE 18:30;
- The Mystery of the Bulgarian Voices CONCERTO presso Teatro Savoia ore 21:00;

##### Giovedì 29/09/2022:

- Marta Besantini Illustratrice per ragazzi –Laboratorio di fumetto presso Scuola Primaria Montini CB ore: 11:00;
- Elisa Casseri –incontro con l'autrice presso Palazzo Cannavina/Spazio Espositivo Palazzo GIL - Campobasso ore 17:00;
- Tawakkol Karman dialoga con Roberta Carlini presso Teatro Savoia ore 18:30;

##### Venerdì 30/09/2022:

- Marta Besantini Illustratrice per ragazzi –Laboratorio di fumetto presso Scuola Primaria Jovine CB ore: 11:00;
- Marisa Salabelle incontro con l'autrice presso Spazio espositivo Palazzo GIL - Campobasso ore 17:00;
- Linda Scott dialoga con Francesca Di Virgilio presso Auditorium Palazzo GIL ore 18:30;

##### Sabato 01/10/2022:

- Cecile Bidault –laboratorio di fumetto presso Auditorium Liceo Classico ORE 11:00;
- Lorenza Foschini –incontro con l'autrice presso Spazio Sfuso (Piazza Pepe)/Spazio Espositivo Palazzo GIL ore 17:00;

- Sakena Yacoobi dialoga con Antonella Presutti presso Teatro Savoia ore 18:30;

Domenica 02/10/2022

- Marinette Pendola–incontro con l'autrice presso Spazio espositivo Palazzo GIL Campobasso ore 17:00;
- Laura Scarpa –incontro con l'autrice presso Auditorium Palazzo GIL ORE 18:30;
- Alice canta Battiato-voce e pianoforte-CONCERTO presso Teatro Savoia ore 21:00.

VISTA la Determinazione del Responsabile del Coordinamento n. 348 del 07/09/2022;

CONSIDERATO che alla data della suindicata Determinazione non è stato possibile anche contrarre e affidare nei confronti dei seguenti soggetti: Roberta Carlini, Francesca Di Virgilio, Lorenza Foschini, in quanto, pur rientrando gli eventi nel programma definitivo della manifestazione, non ci erano ancora pervenute le necessarie informazioni contenute nella scheda precontrattuale richiesta;

RITENUTO di dover procedere all'affidamento dell'incarico ai seguenti performer per la partecipazione e realizzazione degli eventi previsti all'interno del progetto esecutivo di "Cultura 2022", manifestazione "Poietika 2022", di cui alle D.G.R. n. 24 e n. 130/2022, come da prospetto che segue:

Evento	Ragione sociale	Importo lordo	Protocollo preventivo precontrattuale	CIG
Tawakkol Karman dialoga con <b>Roberta Carlini</b> 29/09/2022	Roberta Carlini C.F. CRLRRT64P55I096N	€ 300,00	Prot. n.749/22 del 20/09/2022	Z1C37CC4EE
Linda Scott dialoga con <b>Francesca Di Virgilio</b> 30/09/2022	Francesca Di Virgilio C.F. DVRFNC73A64L113O	€ 150,00	Prot. n. 762/22 del 22/09/2022	Z3737CCD30
<b>Lorenza Foschini</b> 01/10/2022	Lorenza Foschini	€ -	Prot. n. 699/22 del 12/09/2022	-

VERIFICATO

- che l'art. 32 comma 2 del D. Lgs 50/2016 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- che l'art.36, comma 2, lettere a) del D. Lgs 50/2016 stabilisce che per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- che l'art. 37 comma 1 del D. Lgs 50/2016 stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza e dai soggetti aggregatori;

- che l'art art. 63 del D. Lgs 50/2016 regola l'uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara e stabilisce al comma 1 che: *"Nei casi e nelle circostanze indicati nei seguenti commi, le amministrazioni aggiudicatrici possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dando conto con adeguata motivazione, nel primo atto della procedura, della sussistenza dei relativi presupposti"* e al comma 2 lettera b) punto 1: *" quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica";*
- che alla data odierna non sono attive Convenzioni Consip per i servizi da affidare;

VISTE le Linee Guida Anac n. 4 in materia di sotto soglia, dalle quale si evince – entro tale soglia – di procedere all'affidamento con verifiche semplificate sull'affidatario. Ovvero la stazione appaltante potrà procedere con determina a contrarre semplificata anche nelle motivazioni e verificando che l'affidatario abbia il DURC regolare, che non abbia particolari segnalazioni sul Casellario dell'Anac e che abbia rilasciato una autocertificazione ai sensi del DPR 445 del 2000 relativa alla mancanza di cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50 del 2016;

PRESO ATTO della L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

DATO ATTO che i soggetti privati, formazioni/associazioni/fondazioni artistiche e culturali indicati nella precedente tabella sono le uniche distributrici ed esecutrici degli spettacoli/eventi elencati e che il servizio sopra descritto si configura come rappresentazione artistica unica, la cui particolare natura non comparabile consente unicamente l'affidamento diretto ad un unico operatore economico determinato ai sensi di quanto disposto dall'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1 del D. Lgs 50/2016;

RITENUTI congrui gli importi sopraindicati, data la tipologia delle prestazioni artistico/culturali da eseguire, in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative presenti sul mercato, pur comunque non essendo comparabile l'ideazione artistica delle attività;

PRESO ATTO

- della conformità di tali eventi nonché della relativa coerenza rispetto alle aspettative della Fondazione Molise Cultura;
- che le proposte artistico/culturali sopra indicate sono meritevoli di apprezzamento e completano quanto indicato nel progetto esecutivo approvato con delibera del CdA del 08/07/2022;

ACCERTATO

- che la spesa complessiva trova copertura finanziaria sul bilancio di previsione anno 2022 e che sarà imputata sul capitolo 421- Progetti speciali del Bilancio 2022, attinente alle finalità del presente provvedimento;
- che con la stipula dei relativi contratti le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, come stabilito dall'art. 3 della Legge n. 136/2010 e che l'inottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione dei contratti, per cui si indicano di seguito il relativo codice CUP: H19I22000290008 e si fa riferimento ai suindicati Codici CIG;
- che il programma dei pagamenti conseguente all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio;

ACQUISITI i Durc regolari delle formazioni/associazioni/fondazioni artistiche e musicali e dei soggetti privati in oggetto, se e ove applicabili;

VISTI:

- il Decreto Legislativo n. 50/2016 e ss.mm.ii;
- il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura, il vigente Regolamento di Contabilità e lo Statuto della stessa Fondazione;
- il D.L.vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di



pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati” che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari – di cui è responsabile il funzionario incaricato dall’ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter provvedere in merito

### **D E T E R M I N A**

- di assumere le premesse quali parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di contrarre e affidare direttamente i servizi di prestazione artistica/educativa/culturale relativi alla manifestazione “Poietika 2022”, di cui al Progetto “Cultura 2022” di cui alle Delibere di G.R. n. 24/2022 e n. 130/2022, ai sensi dell’art. 63 comma 2 lettera b) punto 1 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., per le motivazioni citate in premessa, ai seguenti soggetti privati per gli eventi e gli importi di seguito indicati, per l’importo lordo complessivo di **€ 450,00 (euro quattrocentocinquanta/00)**:

<b>Evento</b>	<b>Ragione sociale</b>	<b>Importo lordo</b>	<b>Protocollo preventivo precontrattuale</b>	<b>CIG</b>	<b>DURC</b>
Tawakkol Karman dialoga con <b>Roberta Carlini</b> 29/09/2022	Roberta Carlini C.F. CRLRRT64P55I096N	€ 300,00	Prot. n.749/22 del 20/09/2022	Z1C37CC4EE	Non applicabile
Linda Scott dialoga con <b>Francesca Di Virgilio</b> 30/09/2022	Francesca Di Virgilio C.F. DVRFNC73A64L113O	€ 150,00	Prot. n. 762/22 del 22/09/2022	Z3737CCD30	Non applicabile
<b>Lorenza Foschini</b> 01/10/2022	Lorenza Foschini	€ -	Prot. n. 699/22 del 12/09/2022	-	Non applicabile

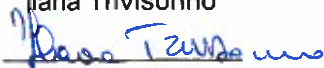
- di dare mandato agli uffici competenti di predisporre i successivi provvedimenti consequenziali, nonché di formalizzare i suddetti affidamenti mediante stipula di appositi contratti o lettere di incarico in cui verranno dettagliate le prestazioni da rendere ed i relativi compensi;
- di prendere atto che la spesa prevista sarà imputata sul capitolo 421-Progetti Speciali del competente Bilancio 2022, attinenti alle finalità del presente provvedimento, e di impegnare la somma complessiva sul Bilancio di previsione anno 2022;
- di prendere atto che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all’art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indicano di seguito il relativo codice CUP: H19I22000290008 e si fa riferimento ai suindicati Codici CIG;
- di prendere atto che i pagamenti avverranno a seguito di presentazione di regolare fattura elettronica o equivalente documento contabile e previa verifica dei requisiti richiesti dalla normativa vigente;

- di dare atto che il presente provvedimento è assoggettato al D.lgs. n. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art.18 del D.L. 83/2012 convertito in legge n. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella pubblica amministrazione, e che si assolve agli obblighi previsti 23 del citato decreto mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente";
- di dare atto che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso, li 22/09/2022

L'Istruttore

Ilaria Trivisonno



Il Responsabile del Coordinamento

Sandro Arco

