

- *Un Patto per la promozione della Cultura* Edizione 2019/2021 Delibera di G.R. n. 76/2019- Azione "Mostre d'arte 2021" - Evento "Improvvisazione in/Quadro - Dal Barocco al Jazz" - I mostra tematica: *Goya e Rubens. Codice CUP: H19E19001300001 - CIG Z63351FE95*

CONTRATTO

TRA

La Fondazione Molise Cultura, con sede legale in Campobasso, Via Milano 15, C.F. 92060690705 e P.IVA 01720470705, in persona del Presidente e legale rappresentante Prof.ssa Antonella Presutti, domiciliata per la carica presso la sede sociale (di seguito "Fondazione")

E

Il Sig. Leo Quartieri residente in l.go Giovanni Paolo II, 2386025 Ripalimosani Codice fiscale: QRTLEO58L15B519Q in qualità di Presidente Associazione Culturale Musicisti Molisani Via Roma 17, 86100 Campobasso Codice fiscale e Partita IVA 00687300707;

PREMESSO che:

- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 76 del 11 marzo 2019 ha approvato il progetto "Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021", di cui alla predetta proposta progettuale, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura, nell'ambito dell'Azione "Molise che incanta – Azioni di promozione, marketing, autonarrazione e comunicazione del sistema della cultura e del turismo molisani" della Linea di intervento "Programma Integrato per lo sviluppo e la promozione del turismo" – Area tematica "Turismo Cultura e Valorizzazione delle Risorse Naturali";
- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 76 del 11 marzo 2019 ha attivato, conseguentemente, per il triennio 2019-2021, risorse del FSC 2014-2020, pari a complessivi euro 910.000,00, dell'Azione "Molise che incanta – Azioni di promozione, marketing, autonarrazione e comunicazione del sistema della cultura e del turismo molisani" della Linea di intervento "Programma Integrato per lo sviluppo e la promozione del turismo" – Area tematica Turismo Cultura e Valorizzazione delle Risorse Naturali del Patto per lo Sviluppo della Regione Molise, per il finanziamento dell'iniziativa "Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021", con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura;
- il progetto "Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021" è articolato nelle seguenti quattro Azioni: - Poietika edizioni 2019 -2020 – 2021; - Mostre d'arte 2019 -2020 – 2021; - Comunica – Immagini; - Molise Flash – Il Racconto;
- le Azioni di cui sopra sono orientate al perseguimento dei seguenti obiettivi: - garantire la fruizione di attività e beni culturali, per il miglioramento della qualità della vita e per l'incremento dei livelli di formazione e informazione, preservando il pluralismo dell'offerta; - facilitare la diffusione della cultura sul territorio, migliorandone l'accessibilità e la fruizione; - favorire l'incontro della rete dei servizi culturali locali con le opportunità turistiche anche al fine di creare percorsi di visita ed itinerari turistici; - garantire il coinvolgimento territoriale nei singoli interventi mediante la diffusione omogenea sul piano quantitativo e qualitativo delle azioni, ponendo attenzione alle vocazioni e alle specificità dei singoli territori; - sostenere il valore aggiunto delle capacità degli artisti ed operatori culturali molisani creando le condizioni per una proiezione oltre i confini regionali; - valorizzare il patrimonio umano, storico, artistico, culturale regionale diversificandone l'offerta; - favorire lo sviluppo di azioni di marketing territoriale, sia a livello nazionale che internazionale, mediante un brand realizzato ad hoc e connesso ad ogni singolo evento; - valorizzare le forme di aggregazione e l'associazionismo diffuso al fine di costituire una comunità regionale maggiormente coesa;



- con nota n. 1127/19 del 15 marzo 2019 il Presidente della Fondazione Molise Cultura ha provveduto a nominare Sandro Arco in qualità di Responsabile Unico del Procedimento dell'azione di che trattasi;

DATO ATTO

- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 28/6/2021 ha discusso, approvato ed inserito l'evento "Improvvisazione in /Quadro – dal Barocco al Jazz" nell'ambito dell'Azione Mostre d'Arte 2021 prevedendo per tale azione una dotazione finanziaria totale di € 10.000,00;

VISTA la proposta pervenuta in data 08 luglio 2021 da Leo Quartieri, Presidente dell'Associazione Culturale Musicisti Molisani Via Roma 17, 86100 Campobasso Codice fiscale e Partita IVA 00687300707 che meglio descrive ed illustra il progetto artistico "Improvvisazione in /quadro – dal Barocco al Jazz" prevede un lavoro di ricerca artistica attraverso la fusione di MUSICA (composizioni e arrangiamenti originali dal Barocco al Jazz), PITTURA (scrittura di musica su quadri famosi del periodo barocco e contemporaneamente proiettati in pubblico), TEATRO (attore che interpreta le varie fasi delle diverse epoche), STORIA dell'ARTE (descrizione con Lectio Magistralis resa in forma teatrale del lavoro svolto);

PRESO ATTO della conferma da parte del legale rappresentante della Fondazione Molise Cultura, che con nota prot. 776/21 del 16 novembre 2021 conferma l'interesse per l'organizzazione dell'evento, indica come aprile/maggio 2022 periodo indicativo di svolgimento e comunica una spesa massima per la realizzazione dell'evento pari ad Euro 10.000,00 onnicomprensivi;

VISTO la nota inviata da Leo Quartieri, Presidente dell'Associazione Culturale Musicisti Molisani Via Roma 17, 86100 Campobasso Codice fiscale e Partita IVA 00687300707 in data 11 febbraio 2022, acquisita al protocollo in entrata della Fondazione Molise Cultura al n. 59/22 nella quale prende atto dell'importo confermato dalla Fondazione e comunica la relativa calendarizzazione degli eventi come di seguito indicato: 12 aprile 2022 – Anteprima nell'ambito della mostra di Boldini attualmente esposta, Palazzo GIL , Campobasso; 23 aprile 2022 Teatro Savoia , Campobasso; 24 aprile Teatro Italo Argentino, Agnone, Isernia;

Tutto ciò premesso, si conviene e stipula quanto segue:

Art.1)

La Fondazione intende affidare l'incarico per l'organizzazione del progetto artistico "Improvvisazione in /quadro – dal Barocco al Jazz", lavoro di ricerca artistica attraverso la fusione di MUSICA (composizioni e arrangiamenti originali dal Barocco al Jazz), PITTURA (scrittura di musica su quadri famosi del periodo barocco e contemporaneamente proiettati in pubblico), TEATRO (attore che interpreta le varie fasi delle diverse epoche), STORIA dell'ARTE (descrizione con Lectio Magistralis resa in forma teatrale del lavoro svolto) da svolgersi secondo il seguente calendario: 12 aprile 2022 – Anteprima nell'ambito della mostra di Boldini attualmente esposta, Palazzo GIL , Campobasso; 23 aprile 2022 Teatro Savoia , Campobasso; 24 aprile Teatro Italo Argentino, Agnone; .

Art. 2) Durata

L'evento si terrà: il 12 aprile 2022 presso lo spazio espositivo, Anteprima nell'ambito della mostra di Boldini attualmente esposta, Palazzo GIL. A Campobasso; 23 aprile 2022 Teatro Savoia, Campobasso; 24 aprile Teatro Italo Argentino, Agnone;

Il presente Accordo ha durata dalla data della sua sottoscrizione e fino al termine delle attività connesse alla data del 24/04/22.

Art. 3) Oggetto

Le parti, con la sottoscrizione del presente contratto, si obbligano l'un l'altra ad eseguire le rispettive prestazioni e ad assumere i relativi obblighi in dettaglio specificati ai successivi artt. 4 e 5 per l'organizzazione

del progetto artistico "Improvvisazione in /quadro – dal Barocco al Jazz", lavoro di ricerca artistica attraverso la fusione di MUSICA (composizioni e arrangiamenti originali dal Barocco al Jazz), PITTURA (scrittura di musica su quadri famosi del periodo barocco e contemporaneamente proiettati in pubblico), TEATRO (attore che interpreta le varie fasi delle diverse epoche), STORIA dell'ARTE (descrizione con Lectio Magistralis resa in forma teatrale del lavoro svolto) da svolgersi secondo il seguente calendario: 12 aprile 2022 – Anteprima nell'ambito della mostra di Boldini attualmente esposta, Palazzo GIL , Campobasso; 23 aprile 2022 Teatro Savoia , Campobasso; 24 aprile Teatro Italo Argentino, Agnone; .

Il cronoprogramma delle attività sarà il seguente, salvo diverso accordo tra le parti:

- 12 aprile 2022 – Anteprima nell'ambito della mostra di Boldini attualmente esposta, Palazzo GIL
- Campobasso; 23 aprile 2022 Teatro Savoia
- 24 aprile Teatro Italo Argentino, Agnone;

Art 4) Attività ed obblighi del Sig. Quartieri

Sig. Quartieri si obbliga a:

- Organizzare il trasporto, la movimentazione di tutta la scenografia e materiali occorrenti l'evento, con oneri a proprio carico;
- Coordinare l'allestimento degli eventi, garantendo la propria presenza per seguire la disposizione di tutto l'occorrente, sulla base del progetto concordato con la Fondazione, in conformità con le norme tecnico organizzative indicate dalla sede ospitante della Mostra, ed in ogni caso nel pieno rispetto di tutte le normative vigenti;
- Fornire materiale utile per la comunicazione e l'ufficio stampa;

Art 5) Attività ed obblighi della Fondazione

La Fondazione si obbliga a:

- Garantire che l'allestimento sarà fatto a regola d'arte;

Art 6) Corrispettivi e modalità di pagamento

La Fondazione, a fronte delle attività sopra specificate, corrisponderà al sig. Quartieri la somma omnicomprensiva di **euro 10.000,00 € iva inclusa**.

Tale importo verrà liquidato con le seguenti modalità, dietro presentazione di regolare fattura contenente la dicitura:

Un Patto per la promozione della Cultura" Edizione 2019/2021 Delibera di G.R. n. 76/2019- Azione "Mostre d'arte 2021" – Evento "Improvvisazione in/Quadro – Dal Barocco al Jazz" - I mostra tematica: Goya e Rubens. Codice CUP: H19E19001300001 – CIG Z63351FE95

Art. 7) Modifiche

Eventuali modifiche al presente Accordo potranno essere apportate solo per iscritto e previa sottoscrizione delle stesse dalle Parti.

Art. 8) Foro competente

Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere tra le Parti in ordine alla validità, efficacia e interpretazione del presente Contratto e degli eventuali patti successivi o comunque ad esso connessi, sarà competente il

Foro di Campobasso, con espressa esclusione di ogni altro Foro eventualmente competente secondo criteri generali sulla competenza territoriale.

Art. 9) Modello di organizzazione, gestione e controllo ex d.lgs 231/2001

Sudest 57 prende atto dell'avvenuta adozione da parte della Fondazione del MOGC, esplicitandone la rilevanza, nel senso di ritenere che l'inosservanza delle prescrizioni in esso contenute possa ritenersi alla stregua di una grave violazione delle obbligazioni contrattuali.

Art. 10) Norme di rinvio

Il presente accordo è regolato dalla Legge italiana.

Le Parti si danno reciprocamente atto che non trovano applicazione gli artt. 1341 e 1342 del codice civile.


Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente accordo, si fa rinvio alle norme del codice civile ed alla legislazione vigente in materia.

Art. 11) Tutela dei dati personali e riservatezza delle informazioni

Con riferimento ai dati personali trattati nell'ambito del presente contratto, le Parti si obbligano reciprocamente, a trattare i dati personali ricevuti esclusivamente per finalità strettamente connesse all'esecuzione degli obblighi assunti con il contratto medesimo, ai sensi del Regolamento Europeo sulla Privacy o GDPR.

Letto, approvato e sottoscritto in duplice copia dalle Parti.

Campobasso, 21/03/2022


Per la Fondazione
Presidente
Prof.ssa Antonella Presutti
Antonella Presutti

Presidente
Associazione Culturale
Musicisti Molisani
Il Sig. Led Quartieri

MOGC
Via Roma, 17 - CAMPOBASSO
C.A.P. 86100